SIMBIOSIS

"Asiociación íntima de organismos de especies diferentes para beneficiarse mutuamente en su desarrollo vital". En este caso concreto la simbiosis sucederá entre el edificio de la azucarera de San Isidro y el nuevo espacio lúdico. Ya que la azucarera aporta el esqueleto de este nuevo organismo y el espacio lúdico logrará darle un uso adaptado a las nuevas necesidades

RESPETO

"Consideración y valoración especial que se le tiene a alguien o algo, al que se le reconoce valor social o especial diferencia". Como ocurre en la nueva relación de la azucarera y el espacio lúdico (Escapa del olvido), este último va a respetar el actual valor social del edificio (BIC), de esta forma, gracias al empleo del sistema constructivo PLADUR, se podrá realizar un aintervención respetuosa.

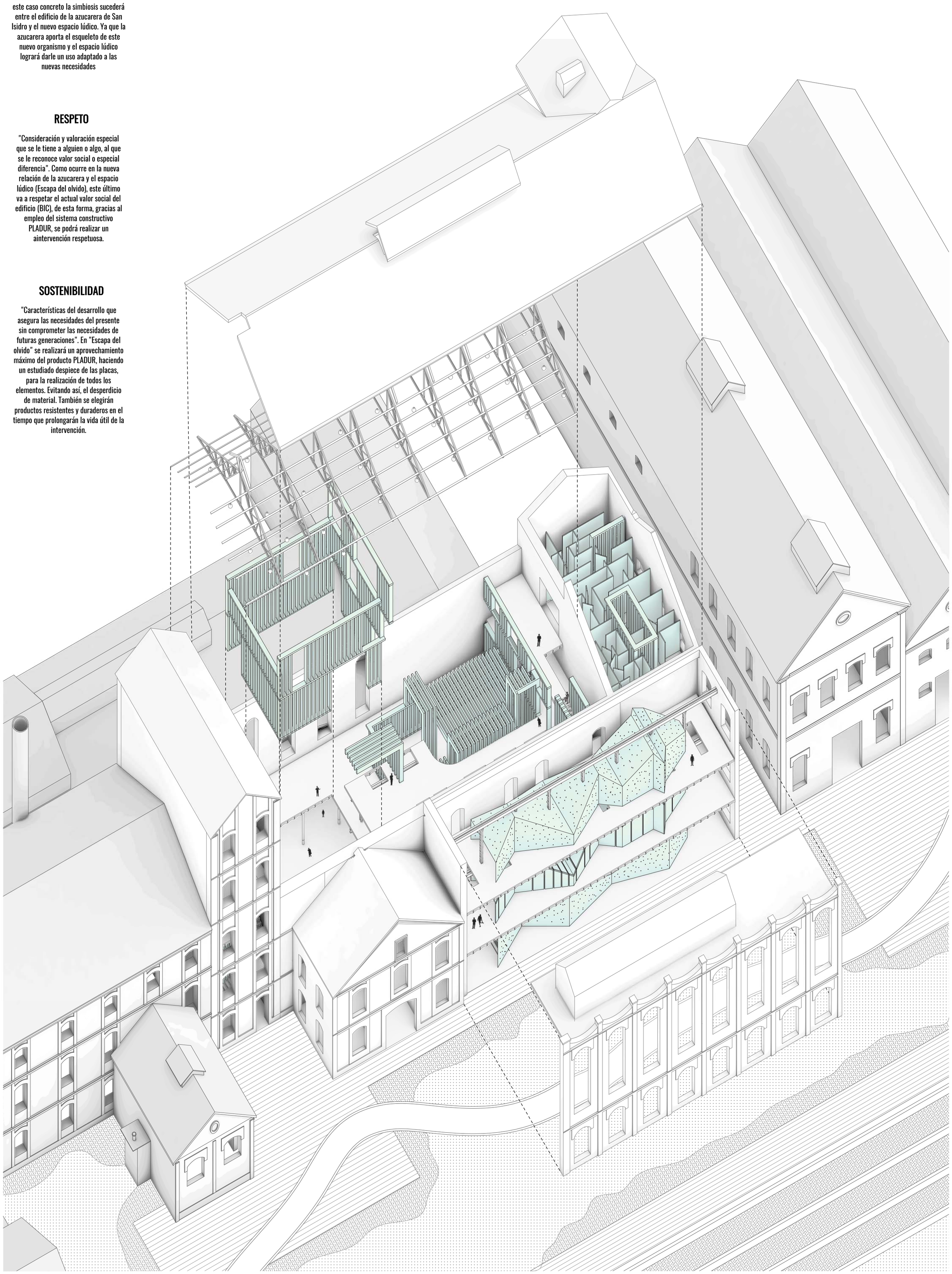
SOSTENIBILIDAD

"Características del desarrollo que asegura las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de futuras generaciones". En "Escapa del olvido" se realizará un aprovechamiento máximo del producto PLADUR, haciendo un estudiado despiece de las placas, para la realización de todos los elementos. Evitando así, el desperdicio de material. También se elegirán productos resistentes y duraderos en el tiempo que prolongarán la vida útil de la intervención.

1

Puesta en escena

[The box in the box, reviviendo el pasado]



2

Plantas

[Introducción del concepto al proyecto]

PROGRAMA

1. Entrada
2. Oficinas
3. Recepción y sala de espera
4. Almacén
5. Cafetería
6. Salas de escape
7. Vestuarios
8. Sala de RV
9. Aseos
10. Restaurante
11. Espacios de circulación

SIMBOLOGÏA

Pista

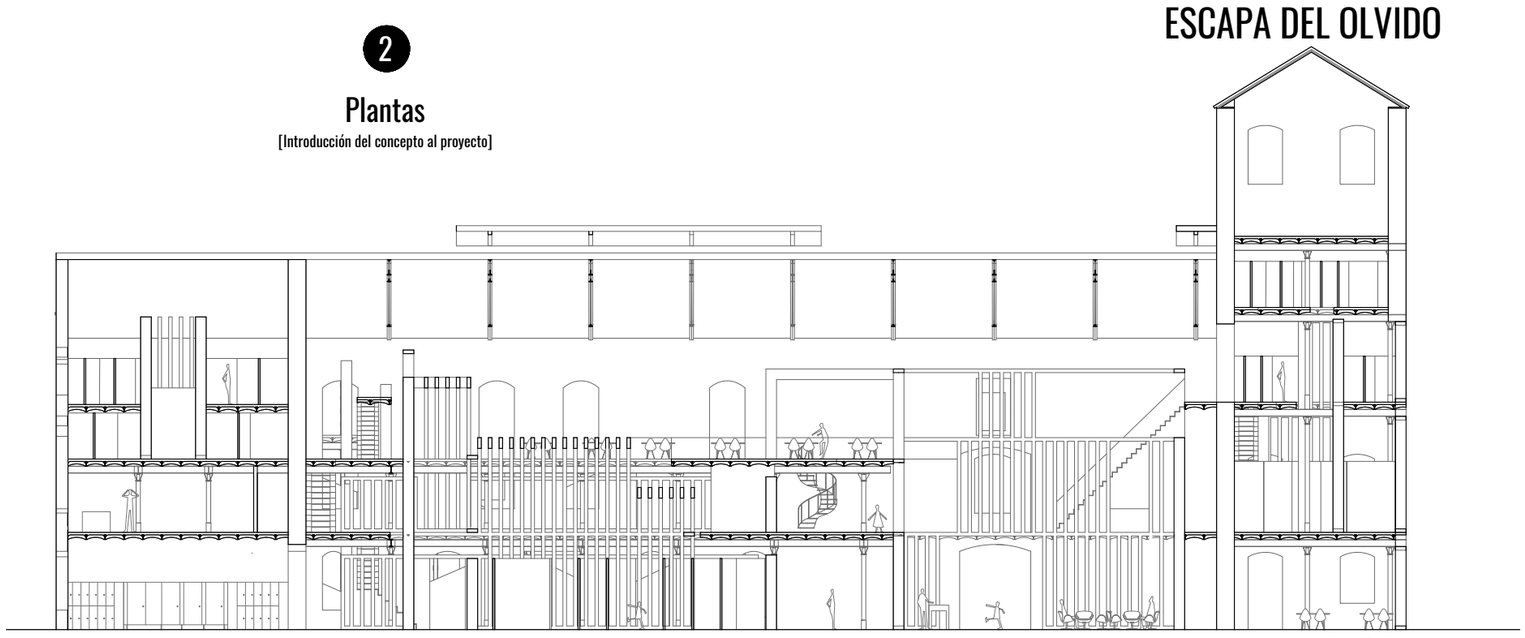
Prueba / mecanismo

Herramienta/ acertijo

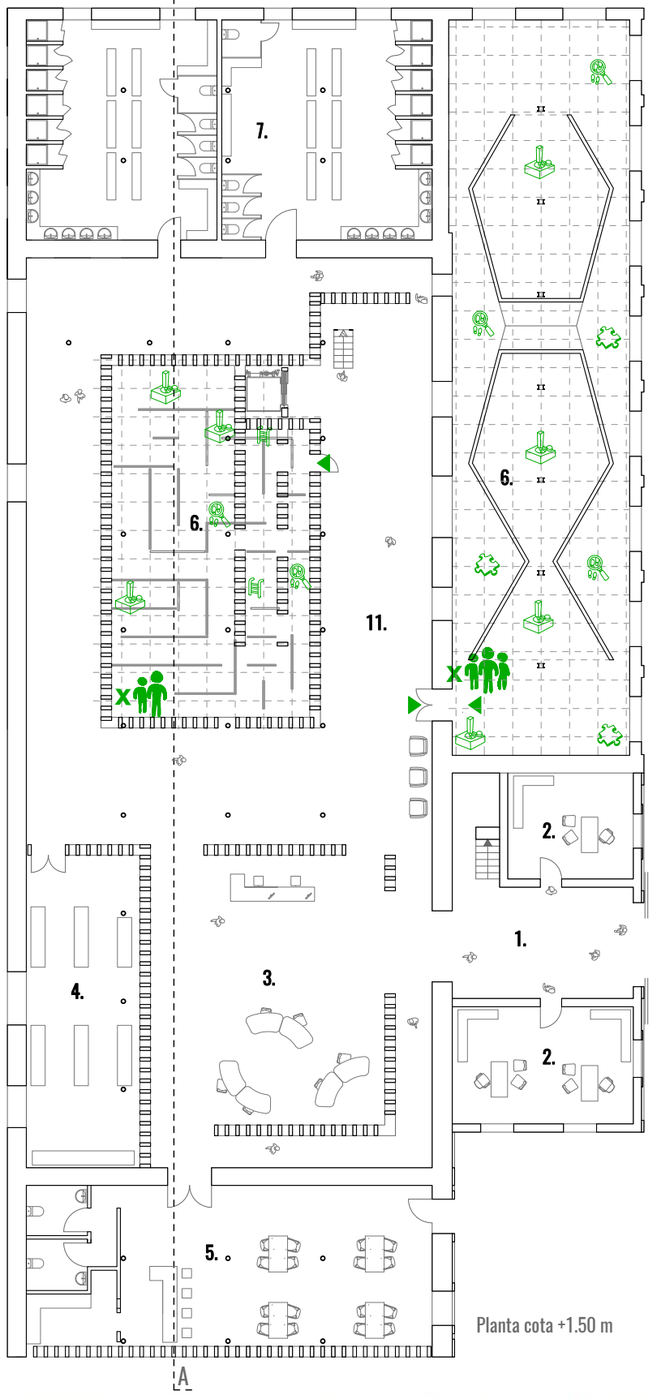
Escalas

Nº de participantes

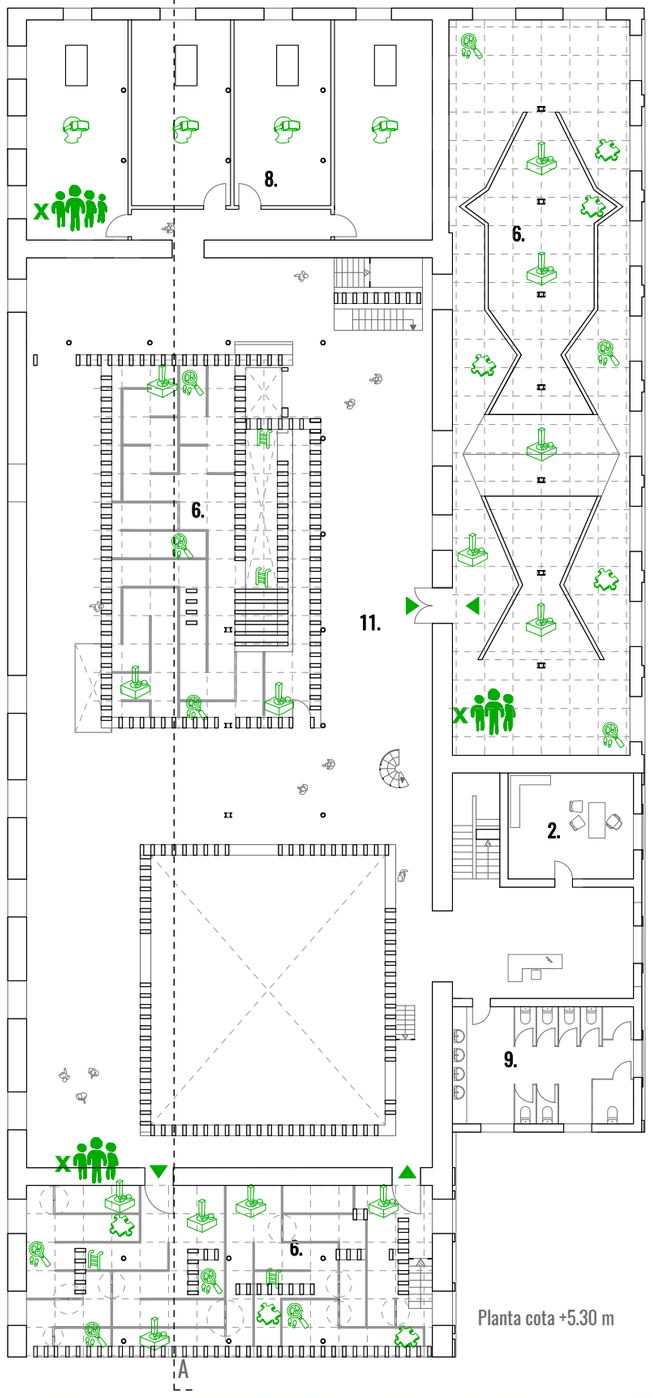
Sala de RV



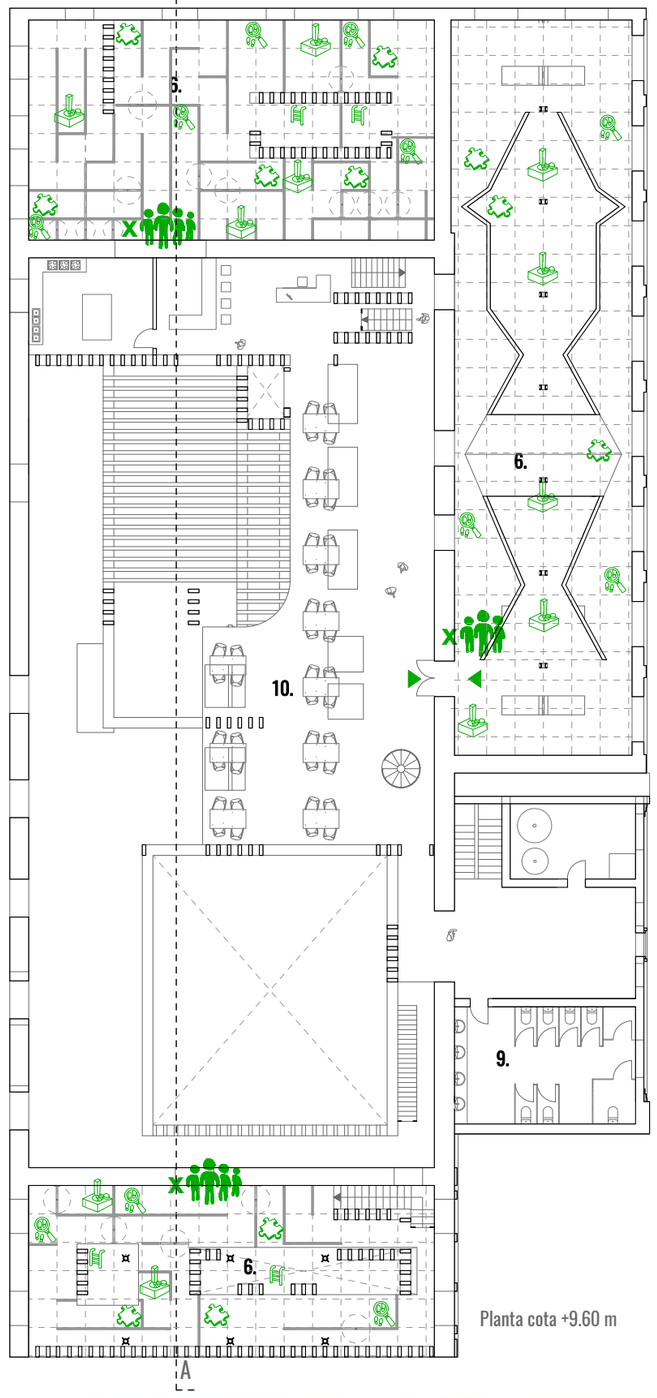
Sección AA'



Planta cota +1.50 m



Planta cota +5.30 m



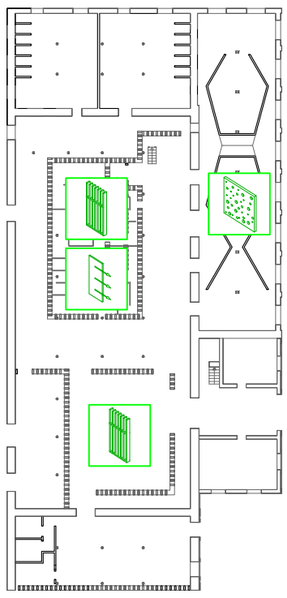
Planta cota +9.60 m

XXVIII Concurso soluciones constructivas PLADUR®

3

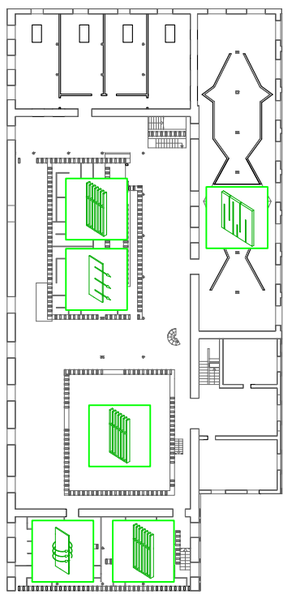
Estrategias

[Del diagrama al tangible]



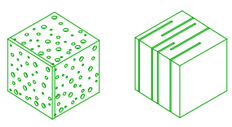
Hilo conductor

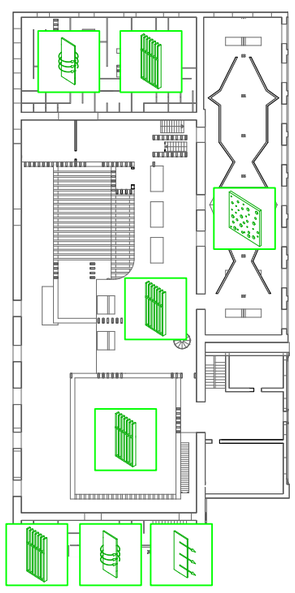
Se propone un sistema que invade el espacio interior de la azucarera, mediante unas piezas moduladas, las cuales se repiten. estas piezas generan espacios, zonas de transición y crculación, salvan distintas alturas y permiten la introducción de escalas (rocódromos) para las distintas salas de escape.
esta invasión va, en todo momento, a adaptarse a la actual morfología de la antigua azucarera, respetando así, el bien patrimonial que es.



Cajas de luz

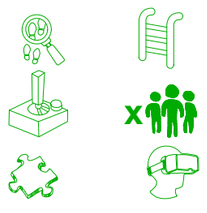
Gracias al sistema PLADUR se podrán generar con facilidad unas cajas de luz. con distintas estrategias, por un lado se perforará el pladur (PLACAS PLADUR FONR ALEATORIA) y por otro lado se rasgarán, generando así juegos de luces y sombras para ambientart y generar las salas de escape. A continuación se muestra el despiece y números de piezas empleados en cada tipo de caja



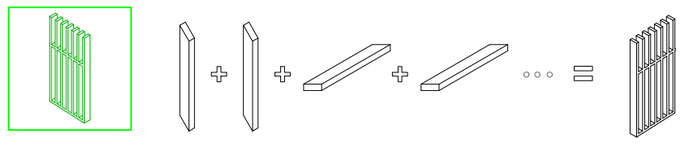


Creación de laberintos

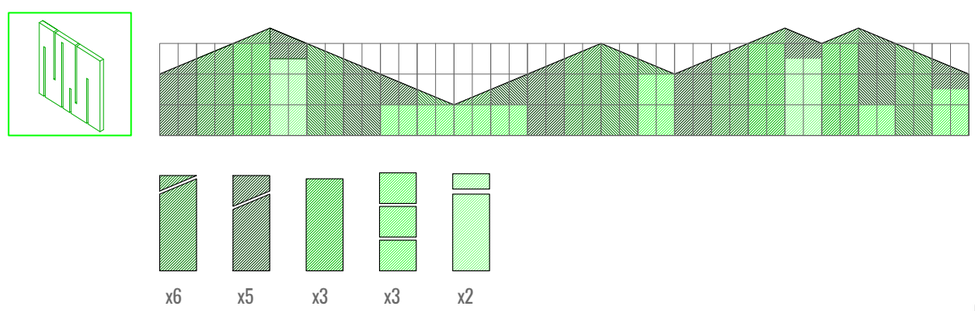
La utilización de PLADUR nos permite generar particiones ligeras y en este casi hasta móviles. Gracias a ello se podrán combinar puertas tanto pivotantes como deslizantes para la formación de laberintos (salas de escape), estos laberintos variarán su dificultad en función de las "pruebas" que haya que ir pasando, las cuales se muestran a continuación.



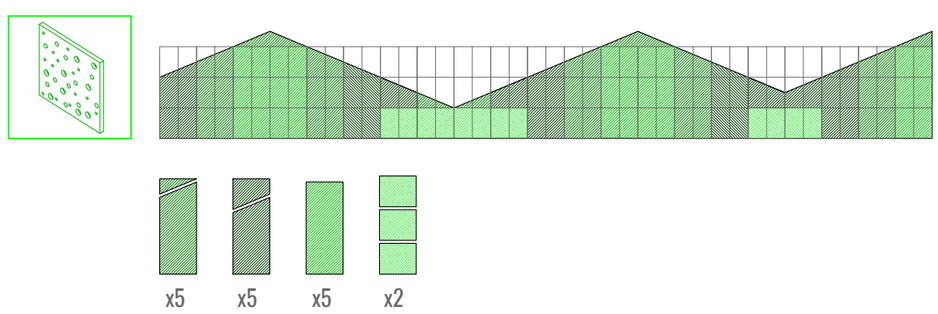
Proceso de montaje



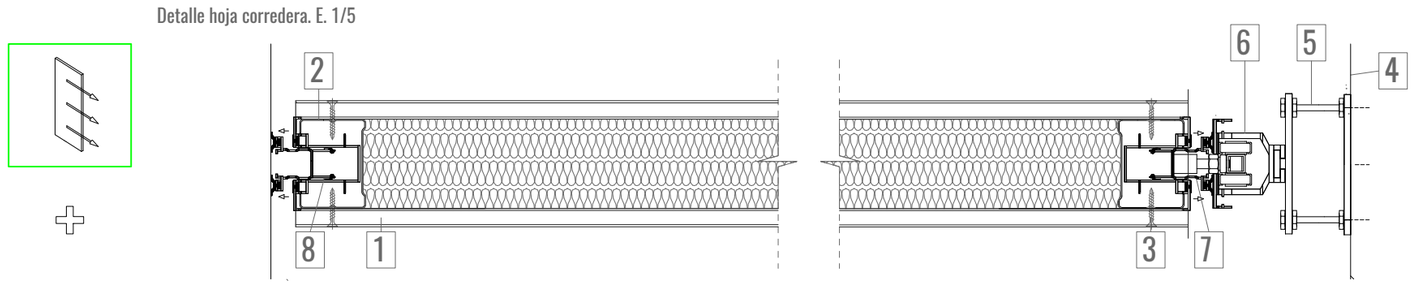
Despiece caja 1



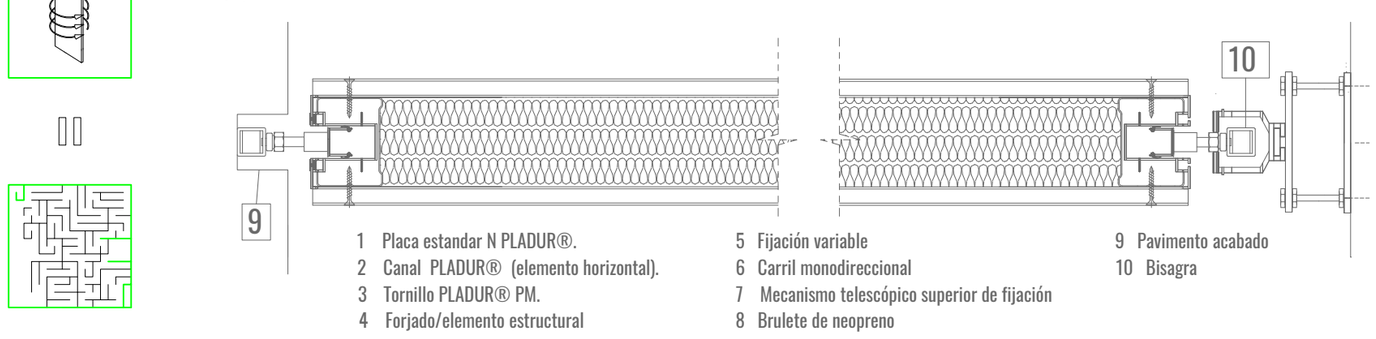
Despiece caja 2



Detalle hoja corredera. E. 1/5

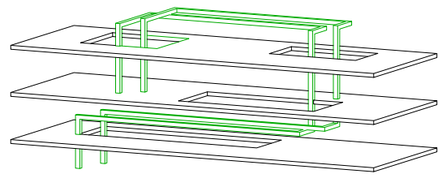


Detalle hoja pivotante. E. 1/5

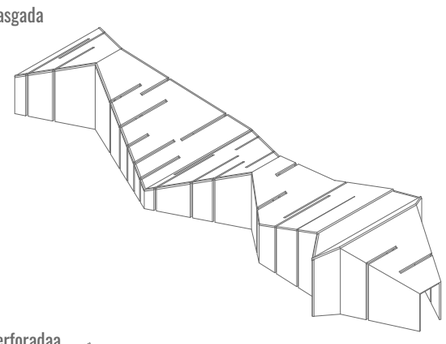


1 Placa estandar N PLADUR®.
2 Canal PLADUR® (elemento horizontal).
3 Tornillo PLADUR® PM.
4 Forjado/elemento estructural
5 Fijación variable
6 Carril monodireccional
7 Mecanismo telescópico superior de fijación
8 Brulete de neopreno
9 Pavimento acabado
10 Bisagra

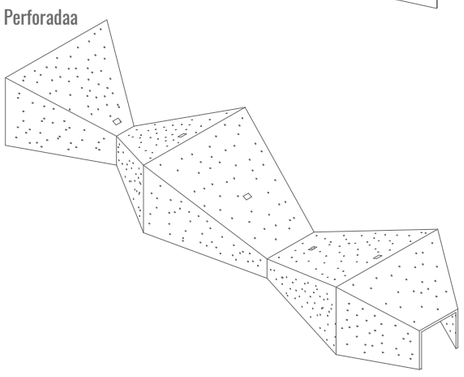
Funcionamiento simbiótico



Caja Tipo 1. Rasgada



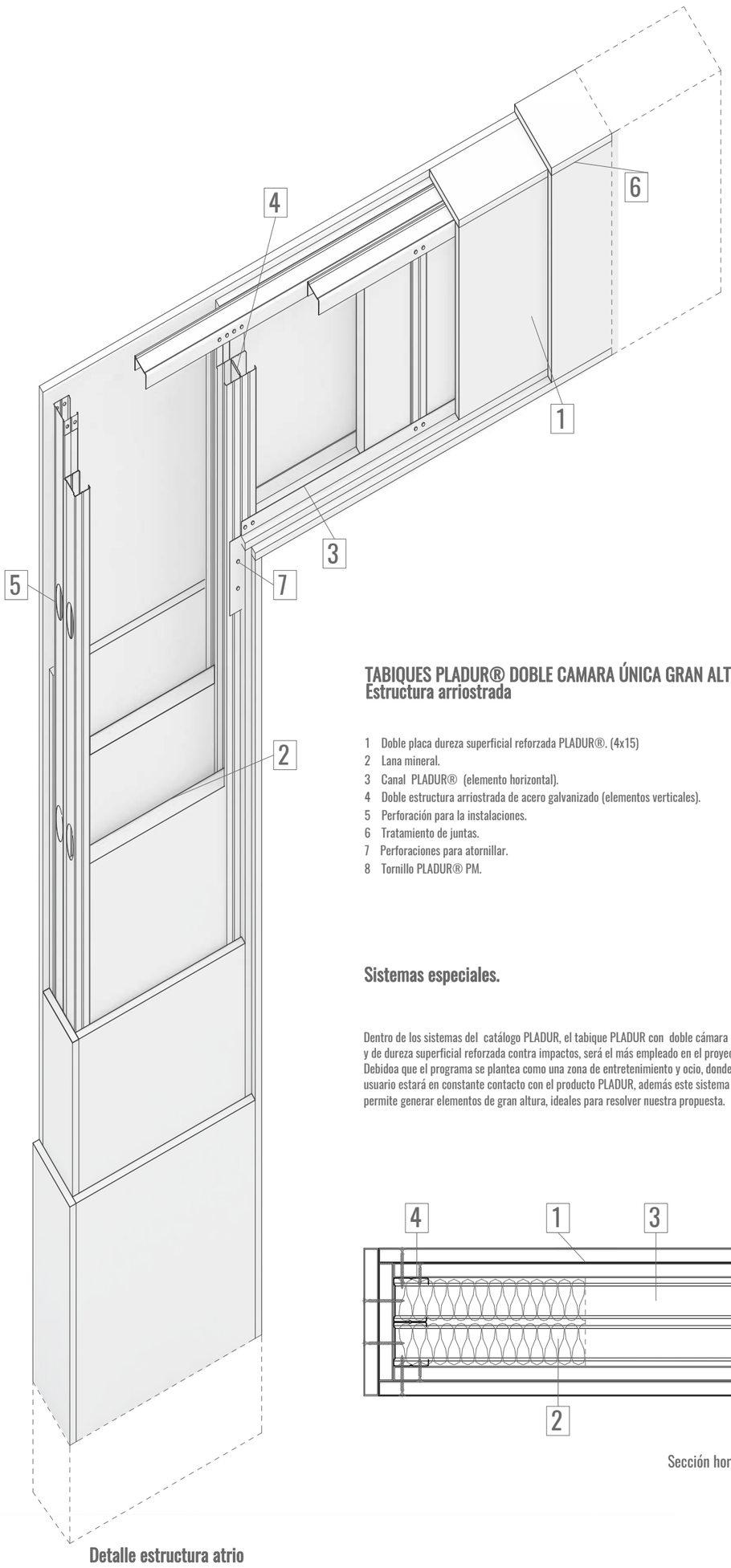
Caja Tipo 2. Perforadaa



4

Materialización de la idea

[PLADUR como sistema constructivo]

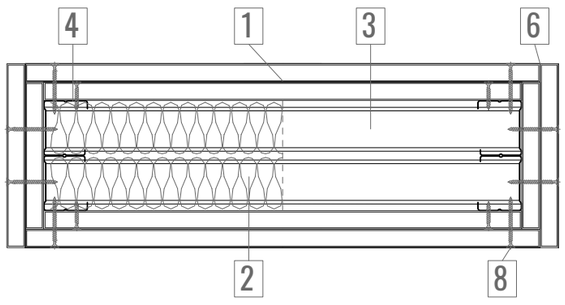


TABIQUES PLADUR® DOBLE CAMARA ÚNICA GRAN ALTURA
Estructura arriostrada

1 Doble placa dureza superficial reforzada PLADUR®. (4x15)
2 Lana mineral.
3 Canal PLADUR® (elemento horizontal).
4 Doble estructura arriostrada de acero galvanizado (elementos verticales).
5 Perforación para la instalaciones.
6 Tratamiento de juntas.
7 Perforaciones para atornillar.
8 Tornillo PLADUR® PM.

Sistemas especiales.

Dentro de los sistemas del catálogo PLADUR, el tabique PLADUR con doble cámara y de dureza superficial reforzada contra impactos, será el más empleado en el proyecto. Debidoa que el programa se plantea como una zona de entretenimiento y ocio, donde el usuario estará en constante contacto con el producto PLADUR, además este sistema permite generar elementos de gran altura, ideales para resolver nuestra propuesta.



Sección horizontal. E. 1/5

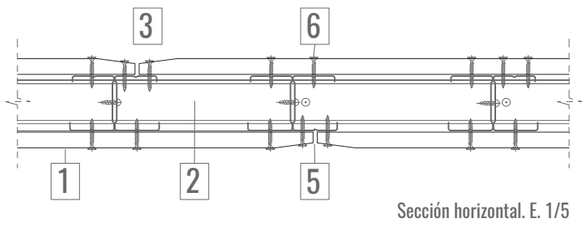
Detalle estructura atrio
Axonometría constructiva. E. 1/10

TABIQUES PLADUR® SENCILLO
Estructura reforzada en H.
Una placa por cada cara.

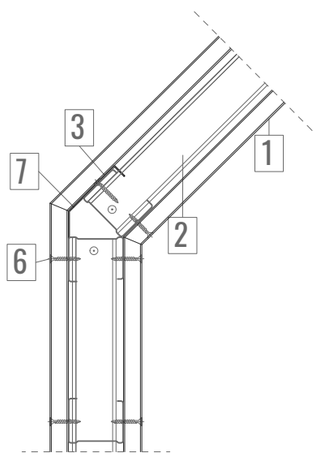
1 Placa estandar N PLADUR®.
2 Canal PLADUR® (elemento horizontal).
3 Montante (elementos verticales).
4 Perforación para la instalaciones.
5 Tratamiento de juntas.
6 Tornillo PLADUR® PM.
7 Chapa metálica.

Tabiques de distribución.

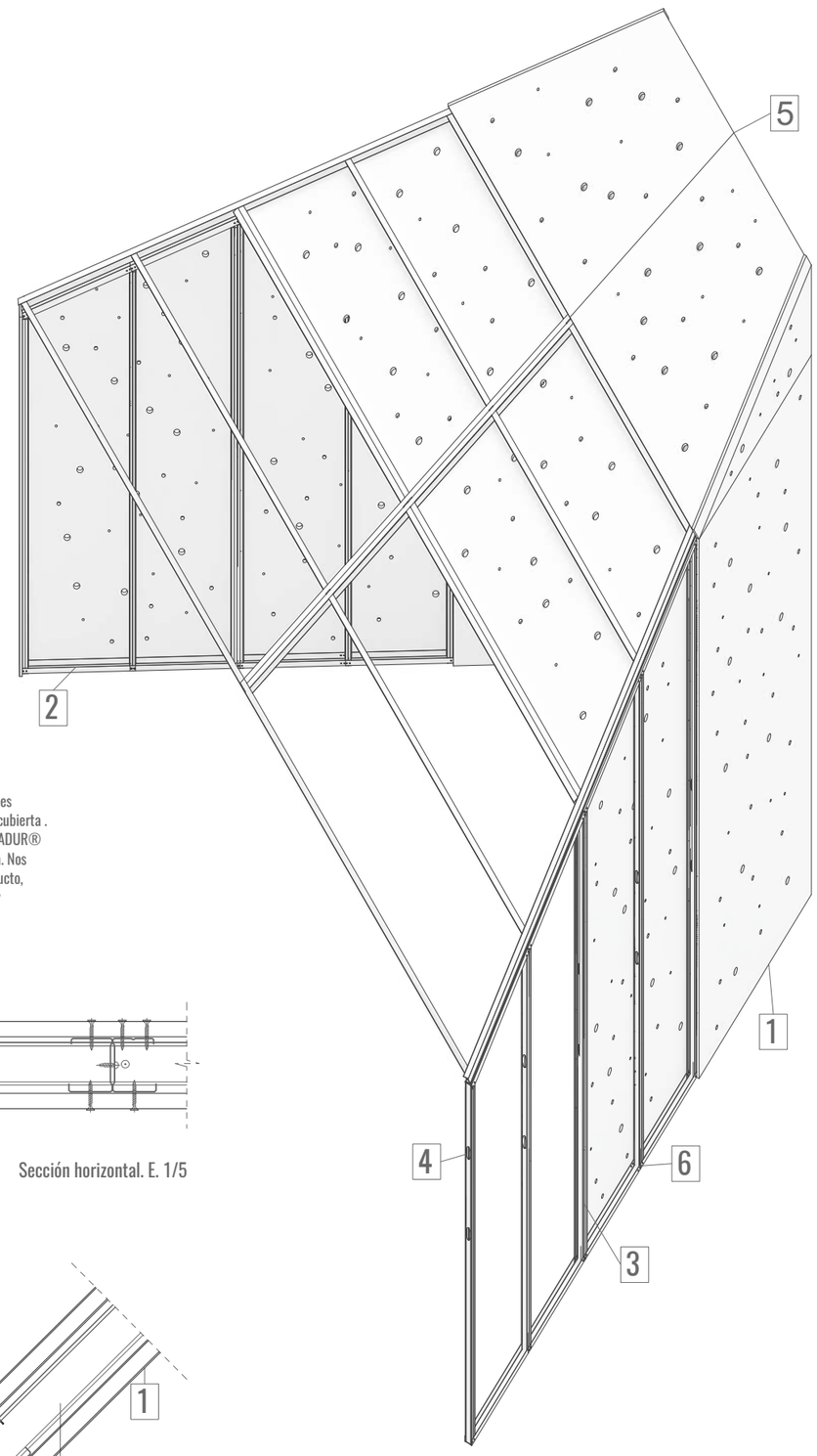
Dividen y distribuyen el espacio interior sin llegar a tocar las pareces existentes. La estructura esta reforzada para resistir el peso de la cubierta . Ausencia de lana mineral, ya que no es necesaria. Las placas de PLADUR® son perforadas con el mismo patrón que PLADUR®FON R aleatoria. Nos aprovecharemos de las principales ventajas que nos ofrece el producto, destacando la facilidad de montaje y corte de las placas PLADUR, y pudiendo así generar geometrías singulares.



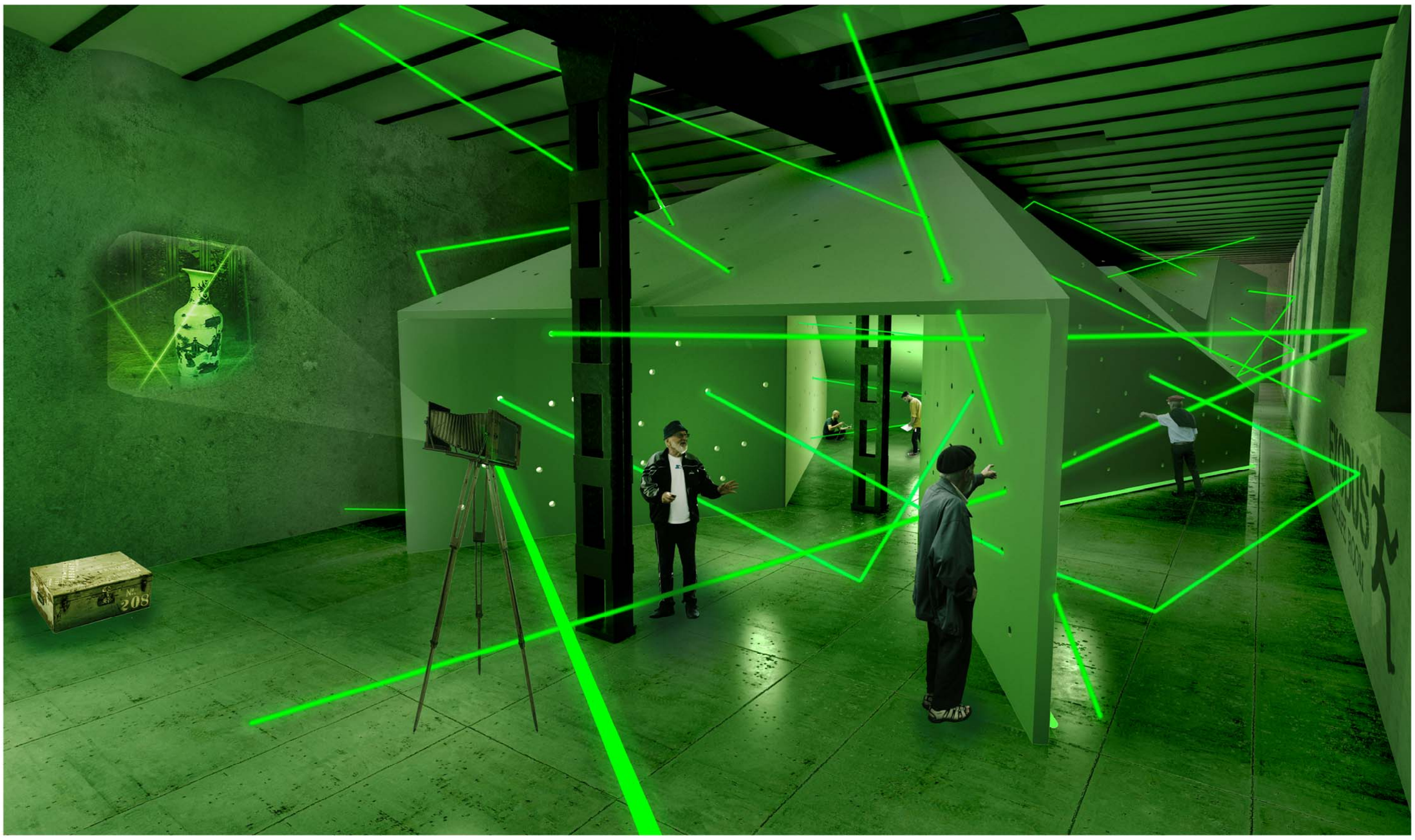
Sección horizontal. E. 1/5



Detalle encuentro paramento vertical-cubierta. E. 1/5



Detalle estructura cajas perforadas
Axonometría constructiva. E. 1/30



XXVIII Concurso soluciones constructivas PLADUR®